



32 KLEUR-
BLADZIJDEN

KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS

8 F. VAN 7 TOT 77 JAAR 52

IN NEDERLAND 60 Cts

In dit nummer:

De nieuwe avonturen van POM en TEDDY in:

HET GEHEIM VAN BALIBACH

en ons volledig tekenverhaal

RUDOLF DIESEL

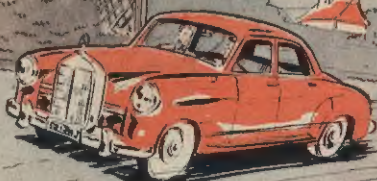


RUDOLF DIESEL



ons volledig verhaal
door
D. ATTANASIO

OVERAL ziet men thans
Diesel-personeuwagens rij-
den...



Wat een krachtige motor!
Het is bijna ongelooflijk dat het een Diesel-
motor is!

En nochtans is het zo!



De vooruitgang die op dat gebied werd bereikt is, eenvoudigweg, verbazend. De motor werd veel lichter gemaakt. Het storend geluid is bijna helemaal verdwenen! Wat een verschil met die eerste wagens met zware oliemotoren?...



Kijk, laten wij hier even stoppen voor deze herberg...

Graag



Indien het je interesseert, wil ik je de geschiedenis van mijn motor achter pot en pint vertellen...

O.K.! Maar je zult mij toch geen cocktail van zware olie aanbieden?



...De geschiedenis begon op een mooie dag van het jaar 1858...



Toen werd te Parijs, in een gezin van Duitse ambachtslieden, de kleine Rudolf Diesel geboren.



Van jongsaf werd Rudolf door zijn vader ingewijd in de geheimen van de techniek...

En, vergeet nooit, Rudolf, dat een goed werkman zijn gret is extra verzorgd. Leg je alom steeds netjes weg, en werp het niet om het even waar! Zonder je werktuigen ben je niets!

Ja, vader.



Rudolf is een zeer schrandere jongen, en in een minimum van tijd heeft hij zijn studies aan de handeschool van Augsburg in Duitsland succesvol beëindigd.



Jongeman, ik moet je feliciteren! Al de leden van de jury waren eensgezind...

...om je de studiebeurs toe te kennen die onze school ieder jaar voorbehoudt aan zijn beste leerling. Ga je studies voortzetten te München. De directeur van de technische hogeschool verwacht je!



Geloof me vrij, mijnheer Diesel, indien je je studies ter harte neemt, zul je het ver brengen!

Dank u, mijnheer de rector!



TE München werkt Rudolf Diesel zijn technisch diploma op de leeftijd van amper twintig jaar, wat een echt rekord betekent. Rudolf wordt in het openbaar gelukgewensd door al de professoren van de technische universiteit. Daarna gaat de jongeman op zoek naar een betrekking.

Ga je niet mee luisteren naar de voordracht van doktor Linde. Rudolf?

Dr. Linde? Is dat niet die geleerde die zich gespecialiseerd heeft in de kunstmatige atoomkern?





Ja, dat is hij inderdaad. Hij heeft zich in het hoofd gestoken machines te bouwen en te verkopen die iets kunnen maken...

En waarom niet ?...



Diesel'se avond...

Mijne heren, de beste stoommachine bezorgt ons slechts 10 % meer warmteenergie dan de steenkolen. De ervaring leert ons dus, dat het gebruik van stoomdrijfkraft...



Diesel luistert met de grootste aandacht...

...voortyloet uit een vals principe. Wij zouden de energie rechtstreeks moeten kunnen aanwenden, maar hoe ? Dat is het probleem !



Wat is dat voor een voorwerp dat daar op tafel ligt, en op een stopspelpistoolje gelijk ?...

Ik geloof dat het een vuurslag is, gebouwd naar een van de ideeën van de professor.



Na de voordracht vraagt Rudolf Diesel een onderhoud aan met doktor Linde.

Herr Doktor, ik zou uw ijskasten willen verkopen in Frankrijk.

Uw naam is mij opgevallen in het verslag van de laatste zitting van het universiteits comité, mijnheer Diesel. Ik aanvaard graag uw verzoek !



Ekskuseer mijn nieuwsgierigheid, Herr Doktor, maar zou ik eens een oogslag mogen werpen op uw vuurslag ?

Ja zeker...



Kijk, in dit toestelletje perst een zuiger de lucht samen, en deze door samenpersing verwarmde lucht, ontsteekt een kleine lent...

Zozo !... Misschien is dat reeds een aanwijzing voor het rechtstreeks aanwenden van de energie ?

Enkele tijd later treedt Rudolf Diesel in het huwelijk, en vestigt zich te Parijs als vertegenwoordiger van de ijskasten van Dr Linde. De zaken gaan goed, iedereen bezoekt Diesel zijn klanten.



Maar 's nachts werkt hij aan zijn levensplan : het ontwerp van zijn motor...



Soms vindt zijn vrouw hem 's morgens ingeslapen op zijn bureau...

Maar Rudolf toch !

Ekskuseer, de slaap heeft mij weer overvallen !



Zijn plannen en tekeningen worden steeds ongelapser...

Weldra zal ik er mee klaar zijn, ieder onder moet nauwkeurig berekend en getekend worden !...



Op het einde van het jaar 1892 wordt Rudolf Diesel verplaatst naar het Berlijns agentschap van de fabriek van Dr Linde, nog voor hij zijn handschrift aan de drukker kon toevertrouwen. Diesel heeft reeds verschillende brevetten aangevraagd.



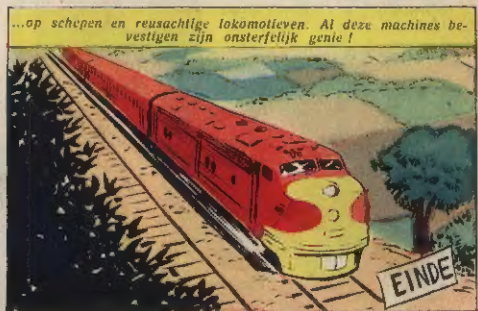
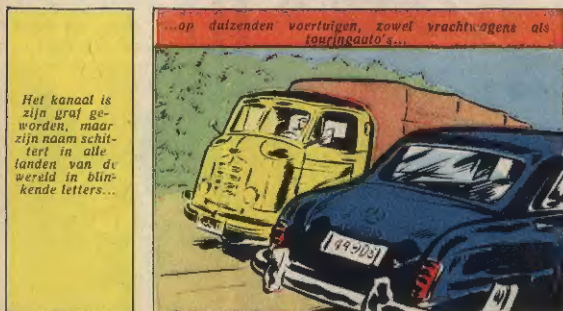
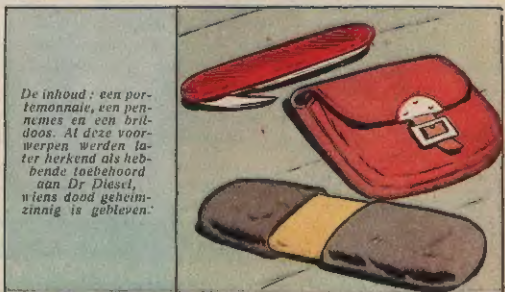
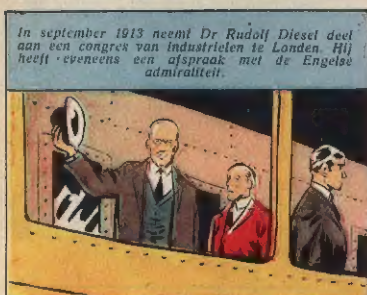
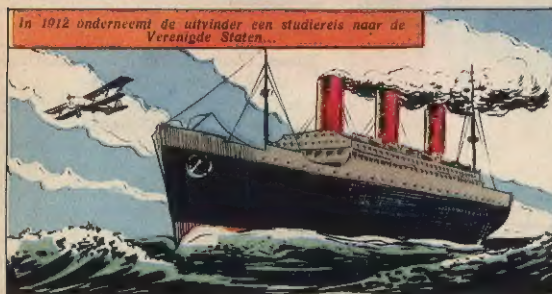
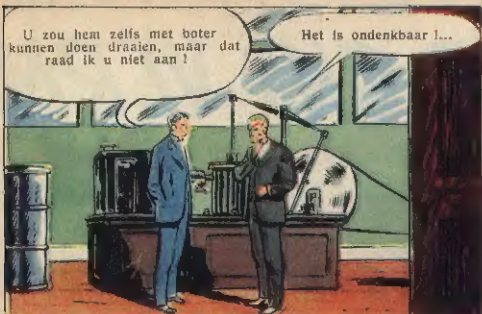
In januari 1893 wordt zijn werk eindelijk gepubliceerd onder de titel « Theorie en konstruktie van een rationele thermische motor ».



Rudolf, ik heb je boek gelezen, je bent een geniale kerel !...

Dank u, professor Linde, maar er is iets wat mij ongerust maakt : er zijn slechts een twintigtal mensen op de wereld, die, zoals u, de draagwijdte van mijn uitvinding kunnen waarderen...





Het Leven van KAREL DE GROTE

TEKST VAN CHAD VARAH

TEKENINGEN VAN NORMAN WILLIAMS





KAPITEIN GRIJZEBAARD

DOOR

Macherat



OP BEZOEK

BIJ

LIA TIMMERMANS



HET is nu reeds meer dan tien jaar geleden dat ik ging aanbellen aan herenhuis n° 30 in de Felix De Heyderstraat te Lier. Een vriendelijke jonge dame kwam de deur openen, en vroeg wat ik wenste. Ik vertelde haar dat ik graag met Felix Timmermans, de grote Vlaamse letterkundige wou spreken. Dat zou zeer moeilijk zijn, antwoordde de jongedame me, die Felix Timmermans' oudste dochter bleek te zijn. Nadat ik als reden van mijn bezoek de uitnodiging tot medewerking aan « Kuifje », het nieuw Vlaams jeugdweekblad, had opgegeven, werd ik toch toegelaten in de huiskamer van de auteur van « Pallieter » en zoveel andere vrolijke en ernstige romans.

Ik had er wel van gehoord dat Felix Timmermans ongesteld was, maar ik schrok toch, toen ik zag dat zijn gezinsleden zich gedwongen hadden te zijn bed naar beneden in de huiskamer te brengen.

— Meeswerken aan een nieuw Vlaams jeugdweekblad, zo zei hij, dat zou ik nog wel graag doen, maar daar ben ik al te ziek voor. Weet gij, jonge heer, dat mijn oudste dochter, Lia ook goed kan vertellen, en dat Tonet knap kan tekenen? Laat hen meeswerken! Dat zal hen genoeg doen, en ik zal ze nog wel een handje toesteken...

En zo komt het dat Lia Timmermans in « Kuifje » een hele reeks vertelsels heeft gepubliceerd, die door haar zuster Tonet werden geïllustreerd. En zo was het ook gans natuurlijk dat Gommara Timmermans zijn eerste goede pennevruchten in ons blad heeft laten afdrukken.

Enkele maanden na dit bezoek overleed de schrijver van « Het Kindeke Jezus in Vlaanderen ». Dat zal nu binnen enkele weken tien jaar geleden zijn. We hopen van harte dat Felix Timmermans, ter gelegenheid van deze verjaardag in Noord en Zuid en overal elders waar hij dikke vrienden en enthousiaste lezers heeft, waardig zal her gedacht worden. Naar het schijnt zal men volgende jaar zijn boek « Anne-Marie » in Vlaanderen zelf vertielfen. En aan « Pallieter » wordt ook een film gewijd. Sinds de dood van haar vader, en de publicatie van haar eerste verhalen in « Kuifje », heeft Lia Timmermans in de letterkundige wereld naam gemaakt. Het boek dat zij aan de gedachten van haar vader wijde « Mijn Vader », was een revelatie. Het bevat ontroerende bladzijden. Ernest Claes, die een van de dikste vrienden van de Fee is geweest, noemt het zonder aarzelen het beste van al de boeken die reeds over Timmermans werden geschreven. Nadien verschenen nog een drietal werken van Lia : een jaugboek « Het Klein Boek van Martha » en de roman « De Ridder en zijn Gade », die door de kritiek als een goede roman werd geprezen en bewijst dat Lia Timmermans in de letterkundige wereld haar laatste woord nog niet heeft geschreven.

Toen ik haar enkele weken geleden te Oostende ging opzoeken, vertelde ze me dat ze nog verschillende andere handschriften in haar lade heeft. Na « De Ridder en zijn Gade », zijn wij waarlijk benieuwd om deze nieuwe boeken van Felix Timmermans' oudste dochter te lezen. Lia houdt de nagedachtenis van haar vader niet alleen in ere door boeken te schrijven die hem waardig zijn, ze houdt in Vlaanderen en Holland, en eveneens buiten de Nederlanden, in Duitsland, en Zwitserland, voordrachten over haar levensgetuigenis, waartoe ze niet uitgepraat raakt : « Mijn Vader. Wie reeds een van de voordrachten heeft bijgewoond, weet dat Lia bijna even vlót, sappig en gemoedelijk kan vertellen als haar betroude vader. Wanneer men met gesloten ogen naar haar luistert, krijgt men soms de indruk dat de Fee weer levend is geworden!

In het statige herenhuis in de Jozef II straat te Oostende vernam ik dat Lia, die aan de Leuvense universiteit het licentiaat in de kunstgeschiedenis heeft behaald, tans ook les geeft in kunst en letteren in de hoogste klassen van een Oostendse middelbare meisjeschool. Na haar cursus trekt ze zich terug in haar gezellige woning, die ze zeer

smaakvol heeft versierd, en waar men aan de wanden verschillende schilderijtjes in zeer levendige en vrolijke kleuren van haar vader en van Tonet ontdekt. (Haar zus Tonet, die verschillende van haar boeken en verhalen heeft geïllustreerd, trad voor enkele jaren in het huwelijk met een Zuid-Afrikaans arts, wiens praktijk in volle bloei ligt.) Zowel in haar voordrachten als in haar gesprekken, bewijst Lia een even sterke zin voor sappige anedoten te bezitten als haar vader. Zo vertelde ze me dat er op zekere dag onverwacht gebeld werd, toen ze met haar zuster Clara « colleur » aan 't spelen was. Lia ging opendoen en eer ze iets had kunnen zeggen, stond er een handelsreiziger met een grote zware koffier in haar huiskamer. De man liet haar geen gelegenheid om een woordke te plaatsen, en begon zijn waar, warme knielappen tegen rheumatiek aan te prijzen. In de loop van zijn betoog, sprak hij voortdurend over haar « meester ». Lia vondt dat nogal vreemd, maar de slotzin bracht de verklaring : « Wel, mevrouw, ik hoop dat u nu zeker wel een dozijn van deze uitstekende knielappen zal bestellen voor uw meester, eerwaarde heer Aspelagh ».

Toen proeste Lia het uit van het lachen. — Maar, mijnheer zei ze tot de onthutste verkoper, « eerwaarde » heer Aspelagh is mijn man.

De handelsreiziger stamelde enkele onsamenvangende woorden, en toen schoot het Lia te binnen dat de vorige huurder van de woning een op rust gesteld priester was. De man met de koffier had Lia waarschijnlijk (ten gevolge van de « papilotten » in haar haar) voor de meld van mijnheer pastoor genomen.

Na deze pakkende anecdoten, heb ik van Lia Timmermans afscheid genomen en haar de verzekeringsgegeven dat onze lezers met veel belangstelling uitzien naar haar nieuwe werken.

JOHAN DE BRABANDER

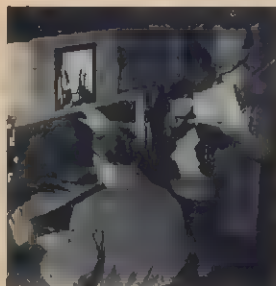


Wat zou een schrijfster liever doen dan... lezen?



Op dit werktafeltje heeft ze al haar boeken geschreven.

3 KONINGEN



TER gelegenheid van de Kerstmis brachten de Jeugduitlandelingen van de Duitse televisie een prachtig silhouettenprogramma, waarvan wij hierbij enkele scènes afdrucken. Het waren geen dode silhouetten, die voor het scherm kwamen, maar er zat leven en beweging in een kleine werkfoto van de repetitie van de uitzending. De dame in het midden van de foto is de auteur van het programma en de heer rechts boven is Udo Langhoff, de chef van de Jeugdprogramma's.



1956 jaar geleden te Betlehem in Palestina.



De wrede koning Herodes dwong de Heshga Familie te vluchten...



Drie Wijzen uit het Oosten kwamen over berg en dal naar Betlehem.

EEN GROTE EXCLUSIVITEIT KUIFFE



HALLO, HALLO, HIER LUC VARENNE

MIJN BESTE WENSEN
VOOR HET NIEUWE JAAR

BIJ het begin van een nieuw jaar wil de traditie dat wij elkaar de beste wensen toesturen. Ik wens jullie voor het jaar 1957 allereerst een goede gezondheid. Ik weet het, ik deed dit ook bij het begin van 1956, maar thans, geloof me vrij, nog met meer warmte en meer sympathie voor alle jonge lezers.

Ik dank hen van harte voor de brieven, welke ze mij schrijven, en ik dank ook diegenen die mij de hand kwamen drukken, omdat zij, zo vertelden ze mij, mij herkend hadden door iedere week mijn foto te zien in « Kuifje »

★

WIJ mogen de sportliefhebbers niet vergeten. Zij vormen een grote en sympathieke familie. Hoe mooi zou het wezen, indien alle hangende zaken en alles wat de vrede stoort tussen de naties kon geregeld worden in een sportstadijon

Inderdaad, het zijn alleen de atleten die, van waar ze ook komen en hoe ze ook over politiek mogen denken, alles vergeten wanneer ze het stadion betreden en sportief met elkaar om de eerste plaats, om de beste prestatie kampen. Na de afloop drukken de overwonnenen de overwinnaars de hand en de zaak is beslecht

Al onze atleten, al onze renners, al onze voetballers hebben recht op onze sympathie, en ook op onze steun!

■

MIJN beste nieuwjaarswensen gaan ook naar onze Minister van Gezondheid, het Belgisch comité en de leden van alle sportorganisaties van boven en beneden de Moerdijk. Ik wens hen toe

veel jonge krachten te vinden, die kunnen opgeleid worden om puike ploegen te vormen voor de volgende Olympische Spelen (1960) te Rome.

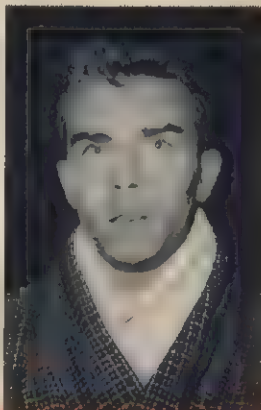
En, beste vrienden, wat zou ik de Rode Duivels zoal wensen? Veel doelpunten? Beslist! Hun oogst was eerder mager, ik wens hen voor het volgend jaar meer geluk. Ik hoop dat zij hun reis naar Zweden voor 1958, om er deel te nemen aan het wereldkampioenschap, zullen verdienen. Daarvoor zouden zij Frankrijk moeten verslaan te Brussel en zich ernstig moeten trainen om te kunnen spelen op besneeuwde terreinen, want die wachten hen beslist in IJsland

Onze bokkers wens ik overwinningen en vooral een knapper spel. Dit zou de boksliefhebbers van ons land beslist genoeg doen. Onze zwimmers en zwemsters, onze basketbalspelers veel geluk en voorspoed.

Onze renners hebben zich in het afgelopen jaar onderscheiden. Overal in alle wedstrijden en op alle wegen waren zij de uitblinker. Wij kregen zelfs een wereldkampioen: Rik Van Steenbergen. Wat ik hen toewens is de gele trui, de gele trui van de Ronde van Frankrijk. Indien Brankaert zich speciaal oefent en zijn uiterste best doet, kan hij beslist de grote overwinnaar worden

★

IK kan dit briefje niet besluiten zonder te denken aan diegenen die ons te vroeg verlieten. Je hebt het geraden, ik denk o.m. aan Stan Ockers, die onze kleuren zo dikwijls en met sukses vleurde. Wij vergeten hem niet!



Pierre Cosmijns is opgericht in het bezit van zijn titel: Kampioen van België in de categorie hanggewicht. Hij overwon Alex Belkaert door technisch knok-out

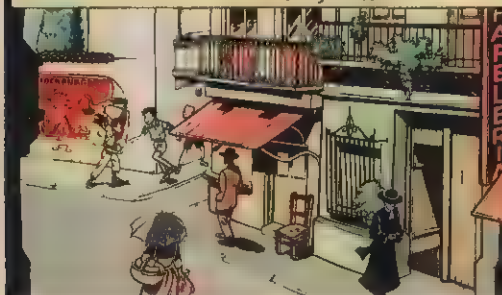




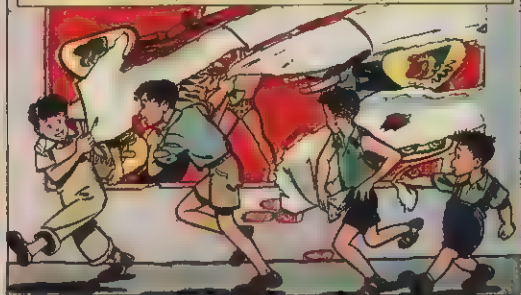
HET GEHEIM VAN

Een nieuw avontuur van Pom en Teddy met

Madrid... In een straat ziet men nog een oude reclame van het cirkus Tockburger...



Enkele jongens lopen er al spelend voorbij. De eerste scheurt een hoek van de affiche, de andere volgt zijn voorbeeld...



En zo verdwijnt de reclame bijna helemaal...



Niet ver van daar in een voorstad van Madrid heeft het cirkus zijn winterkwartier opgeslagen. Na een moeilijke reis door India (1) moet het materiaal degelijk nagezien en hersteld worden.



In een tent zijn twee smeden druk aan het werk...



Een beetje verder zetten de schilders de wagens in de verf...



Anderen herstellen geduldig het zeil van de grote tent...



Tockburger zit in zijn bureau en leest de brieven die zojuist gebracht werden.



Ha, dat ontwerp voor een nieuwe affiche is helemaal niet kwaad...

En rekeningen... Lieve hemel, wat is hier alles duur!



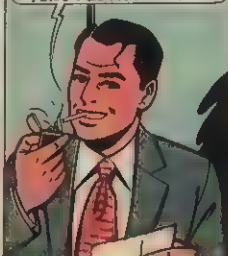
Haha! En een kaart van Teddy!



Besloot inheer Tockburger,

Wij schrijven u van uit Cordoba, van de verovering van de Gualdulguitheide de twee ons uitgaat. Het is nu na de afgevoerde van de twee men wij de reis naar Madrid. Het is nu na de afgevoerde van de twee men wij de reis naar Madrid. Het is nu na de afgevoerde van de twee men wij de reis naar Madrid.

Ha! Ha! Ha! Die vermaken zich kostelijk! Zij hebben het trouwen dubbel en dwars verdien... Die duivelse Puck toch...



Onze vrienden vinden wij terug op het terras van een landelijke herberg. Alle voorbijgangers blijven staan om Tatars, de reus, en Puck, de dwerg, rustig te kunnen opnemen. Teddy is in gesprek met de herbergier.

Als wij zo door de Sierra trekken, hoeveel tijd hebben wij dan nodig om Granada te bereiken?



N BALIBACH

tekst en tekeningen van Fr. Craenhals.



Dat is een reis van twee dagen, senor... Je moet de Sierra goed kennen, anders geraak je er niet door... In jullie plaats zou ik bang zijn...



BANG?..Wij?..Wij zijn circuslui en van den duivel niet vervaard! Maar als ik niets zeg... dan zeg ik werkelijk niets!



Daar hebt je 't! Je hebt alweer te veel Manzanilla gedronken... Jij denkt dat je Don Quichotte in hoort eigen persoon bent!



Teddy, wij zijn met vakantie en bovendien... ik ken die... Don... Dinget niet... Speelt hij voetbal?

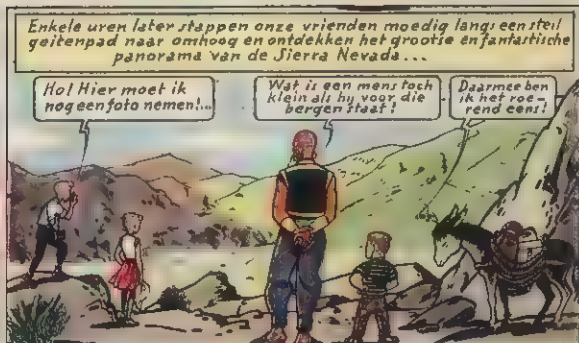


Hij weet zelfs niet wie Don Quichotte was?...

SEKI

Ha! Ha! Ha!... Don Quichotte center-voor... Jancho Panza, goalkeeper... Prachtig, zeg! Ha! Ha! Ha!

Wel, waarom lachen jullie? Wat heb ik nu weer gezegd?



Enkele uren later stappen onze vrienden moedig lang een steil geitenpad naar omhoog en ontdekken het grootse en fantastische panorama van de Jierra Nevada...

Ho! Hier moet ik nog een foto nemen!

Wat is een mens toch klein als hij voor die bergen staat!

Daarmee ben ik het roerend eens!



En's a-vondt...

Ik stel voor ons kamp op te slaan bij de bergstroom. Wij kunnen dan nog een bad nemen alvorens onder de dekens te kruipen!

Goed idee!

Ik haal de badpakken!...



Ho, het water is lekker!

Pas op, ik duik!...



En even later maakt Maggy het eten klaar...



Ze draaien zich in een deken en leggen zich bij het vuur. Puck profiteert van de duisternis om vlug nog een beker van zijn geliefkoosde wijn te drinken...

Wat is die Manzanilla toch lekker!



Plotseling storten er enkele stenen van de berg en de fier van Puck vliegt aan stukken...

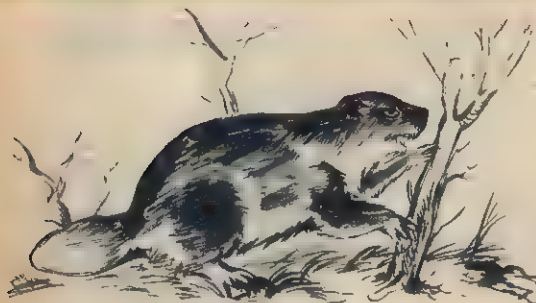
HOOO!



H A A A

Verschrikt kijkt de dwerg open ziet hoe een sombere massa luid gillend in de bergstroom stork...

DE DIJKENBOUWERS



DE Hollanders zijn een volk van taale, knappe dijkbouwers. En, de dielen wordt deze plaats ingenomen door de bevers. Zij werken en vroeten heel hun leven en zijn ze klaar met een dam of mei een burcht, dan inspecteren zij, hun werk onophoudelijk en hebben er steeds iets aan op te kalebateren, te verbeteren of te vergroten. Men moet

de bevers zoeken in vanden met uitgestrekte wouden en moerassen zoals bv in Noord-Amerika. Hier vindt men reusachtige beverburchen opgericht uit boomstammen en een vlechtwerk van takken leem en zand. De muren zijn dik en stevig en, al naar gelang de stroomsterkte van het water gebruiken de bevers dikke of dunne boomstammen. Daar de waterstand

van een rivier of beek wisselt met het jaargetide — in de zomer is het waterpeil laag en in de herfst en de lente hoog — maken de bevers een dam of dijk dwars door de rivier. In een woud van Noord-Amerika heeft men zo 50 dammen ontdekt zo stevig en lijk afgewerkt, dat men zou zweven dat ze door mensenheden gebouwd werden. Er zijn dammen of dijken van 150 tot 200 meter lang 2 tot 3 meter hoog, aan de basis van 4 tot 6 meter breed en aan de oppervlakte nog 1 à 2 meter. Ze bestaan uit palen van 1 tot 2 meter lang en een mansarm dik die aan de ene kant in de bodem van de rivier geheid worden en aan de andere kant boven het water uitstekten. Die palen op de gewenste lengte en breedte naast elkaar gezet, worden onderling verbonden met een stevig vlechtwerk van riet en leem. Een bever kan een boomstam van 8 cm dikte in vijf minuten doorzagen! De ankeringen in de boomstam zijn zo glad en scherp alsol ze met een stalen voorwerp gemaakt werden. In één nacht kan een beverkolonie (ze heeft niet eens groot te zijn) 185 boomstammen van 2 tot 3 meter lang en van 8 tot 11 cm dik in het water slepen.

Zet je aan tafel en speel met ons mee

DIT is een spelletje dat prof. Ricardo voor jullie uit de mouw schudt. De lange winteravonden zijn daar en 's avonds als je uit school komt, is het reeds te donker om nog een flinke match voetbal te spelen. Wanneer je met je huiswerk en je lessen klaar bent, neem je papier en potlood...

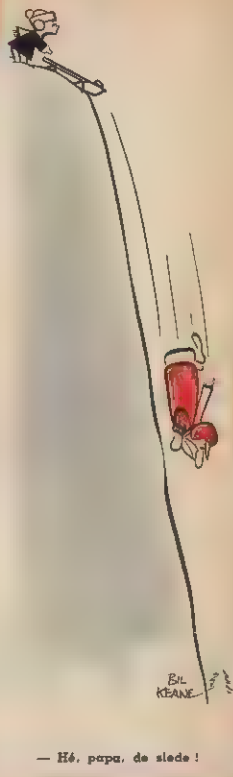
heeft natuurlijk gewonnen. Je kan het spel wat moeilijker maken door de tijd te bepalen bv 5 min of 10 min.

Nog een ander spelletje in hetzelfde genre. Een van de

deelnemers zegt een letter, om het even welke. Met deze letter moeten alle deelnemers aan het spel nu zoveel mogelijk woorden vormen en opschrijven. Let wel op dat de tijd hier juist aangegeven wordt. De tweede deelnemer zegt een letter en iedereen schrijft weer een reeks woorden die beginnen met die bepaalde letter. Alle woorden moeten een zin hebben en ieder woord moet uit ten minste twee letters bestaan. Dan is het de beurt aan de derde deelnemer enz. Wie het grootste aantal woorden kan vormen, heeft gewonnen en verdient een stuk chocolade! Zouden wij hier nog moeten aan toevoegen dat alle woorden juist moeten geschreven worden? Let dus ook op de spelling! Het is een boeiend en



Als we dan toch met een jachtberg moeten varen, kunnen we hem ten minste een behoorlijk uitzicht geven!



— Hé, papa, de slide!

HAAST JE!

Men wacht nog slechts op je antwoord om « Het Spel van de Franse wijnen » af te sluiten. Adres: Het Propagandacomité voor de Franse Wijn, Trierstraat, 49 Brussel.

tamelijk moeilijk spelletje, waarmee je je dikwijls aangenaam kan bezig houden.

GRENADIER

VICTORIA

VERTELT...

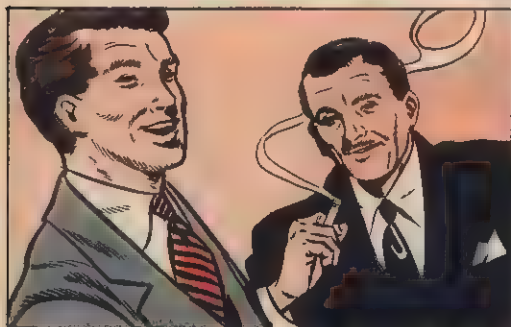


OPERATIE WAAGHALS

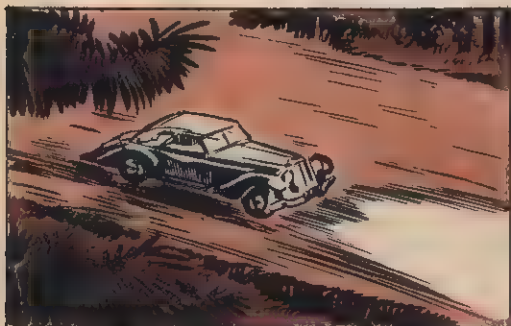
Hilary en Ken Dolan trachten de grens te bereiken. Zij stoppen echter voor een laatste maaltijd. De radio geeft het bericht door dat de grens dicht is. Ken Dolan opspoort



HET RADIOBERICHT



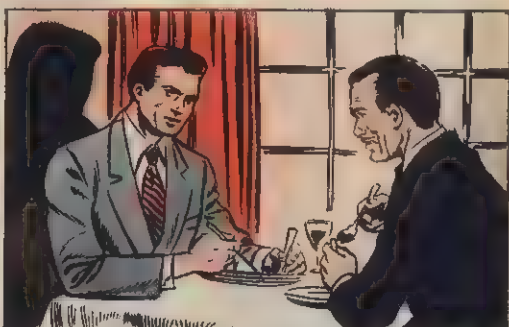
31 DOE zoals ik, fluisterde Hilary zijn gezelschap toe, doe alsof je je goed amuseert. Men bekijkt ons. Vergeet niet dat men tot op dit ogenblik slechts één man zoekt. Wij zijn met tweeën, dus bestaat er weinig kans dat wij speciaal de aandacht opwekken. Ken moest zich geweldig inspannen om te doen wat van hem gevraagd werd. Plotseling schoot hij in een lach alsof zijn vriend hem een kostelijke mop had verteld. Intussen speelde de radio weer lustige deuntjes...



33 WIJ betalen en rijden voort, zei Hilary terwijl hij zijn leeg bord weg schoof. Hoe meer afstand er tussen Wenen en ons ligt, des te beter! Dolan knikte bevestigend en was het er reeds lang mee eens dat Hilary, die meer ervaring bezat dan hij, heel de zaak zou in handen nemen. Enkele minuten later zoefde de Mercedes in de richting van Mürzschlag. « Goed maar dat ik vol getankt heb alvorens te vertrekken, zei Hilary. Wij hebben genoeg benzine om de grens te bereiken.



35 ER was geen weg. Zo ver het licht van hun koplampen droeg, zagen ze niets anders dan een effen, rechte steenweg. Zij moesten op staande voet een beslissing nemen. Hilary aarzelde geen ogenblik. Hij stopte, doofde de koplampen en zei: « Stap vlug uit, Ken. Haast je! » Hij sprong zelf ook uit zijn wagen, liep er omheen en vervolgde Ken op zij van de weg. « Wij moeten vluchten, dat is onze enige kans, fluisterde hij terwijl hij zijn vriend bij de arm greep en meetrok



32 DE baas achter de speelbank spoelde glazen. De drie klanten die een ogenblik hadden opgekeken toef het bericht werd uitgezonden, besteedden opnieuw al hun aandacht aan hun eten. De kellnerin was in de keuken verdwenen. Toen zij na een ogenblik terugkwam, diende zij het avondmaal op van onze vrienden. Hilary had werkelijk grote honger en hapte gretig toe. Ken moest moeite doen om iets door de keel te krijgen. Het speciaal radiobERICHT lag hem hem nog zeer zwaar op de maag.



34 MAAR helaas, zij waren nauwelijks voorbij de kleine stad Gloggnitz, toen zij op een kilometer afstand te midden van de weg een barricade ontdekten. Twee politieagenten stonden voor de versperring en zwaaiden een grote lantaarn. « Verduiveld! » bromde Hilary tussen de tanden en hij rende brutaal. Dolan had zich instinktmatig voorover gebogen, in de hoop links of rechts een kleine zijweg te ontdekken, waar langs zij zouden kunnen vluchten.



36 ZIJ liepen als gekken dwars door de velden en bleef pas staan toen zij meenden dat zij buiten de draagwijdte van de schijnwerpers van de politie waren. « Wat gaan wij nu doen? vroeg Ken, die helemaal buiten adem was. Zonder wagen zullen wij niet ver geraken! » — « Wij hebben onze benen, antwoordde Hilary. Ik heb een kaart en een kompas meegenomen, wij zullen ons kunnen oriënteren. Wij varen nu in hetzelfde schuitje, ze hebben het nummer van mijn wagen, dat staat vast. Ze zoeken mij dus ook...

PASPOC

VERHAAL VAN YVES DUVAL



lijk masker voor het gelaat, sprong voortdurend over de zieke heen, sloeg daarbij met de armen en stootte rauwe kreten uit. De dokter naderde de zieke en bevoelde even de buik.

— Die man heeft een beklemd ingewandsbreuk, zei hij. Grote tovenaars, die dampen en je luide kreten zullen hier niets uitrichten. Indien ik die man niet onmiddellijk opereer, sterft hij.

— M'wanga! M'wanga rika-dee! Ga weg, blanke tovenaars! Als Moango moet sterven, is dit omdat de goden er aldus over beslist hebben!

— dwaasheid! Laat mij toe mijn toverkunsten eens te beproeven. Ik besit een flesje met een magisch vocht dat slaap verwekt, en een mes dat het kwaad binnenin het lichaam uitsnijdt. Toe, laat mij het beproeven.

De zieke was de zoon van het oude dorpshoofd. Deze laatste luisterde nieuwsgierig naar de woorden van de Blanke en zich tot de tovenaars wendend, sprak hij:

— Wat denkt mijn broeder Ma-toezee daarvan?

— De blanke tovenaars kan je zoon verzorgen indien hij zulks wilt, maar indien hij Moango niet kan genezen, zal hijzelf sterven!

— Heb je dat gehoord, blanke tovenaars? Je kan nu beslissen!

De dokter bekeek de zwijgende en vijandige gezichten die hem aanstarden een ogenblik. Hij zag ook de assegaaien en de kromme messen in de handen van de inboorlingen. Een heelkundige bewerking is steeds moeilijk, vooral dan daar

te midden van de wildernis, waar men niet over al het nodige beschikt. De jonge dokter wist dat hij slechts één kans op tien had om de ongelukkige Moango nog te redden, maar hij meende dat het zijn plicht was die ene kans waar te nemen. Hij wist dat de tovenaars hem zou laten ombrengen, indien hij er niet in slaagde Moango te genezen.

— Ik aanvaard dit voorstel, zei hij luidop. Inwendig dacht hij echter: Renaat, kerel, nu heb je je paspoort voor de eeuwigheid gevraagd! Hij liet de jonge zieke naar zijn prauw brengen en drie uren nadien lag Moango op de operatietafel. Pater Bruckner hielp de dokter als anesthetist. Beiden waren vastbesloten alles te doen wat mogelijk was om Moango te redden...

*

DIT verhaal speelt zich af een goede vijftig jaar geleden in het hartje van Equatoriaal Afrika, toen nog een bijna onbekende en zeer gevaarlijke streek. Slechts missionarissen en dokters waagden zich ten zuiden van de Ogooeestroom. Dit ontoegankelijk land had de jonge dokter Renaat Martens uitgekozen om zijn menslievend werk te verrichten.

NIET ver van de missie van pater Bruckner had hij een klein ziekenhuis gebouwd. Zowel de dokter als de missionaris waren met de edelste gevoelens bezield en zij deden alles wat zij konden voor het welzijn van de inlandse bevolking. Het was echter heel moeilijk het vertrouwen van deze mensen te winnen. Bijna in alle dorpen werd de tovenaars nog aanzien als de heer en de meester, als een god. De zieken werden niet naar de blanke dokter

gebracht, maar naar de tovenaars.

Op zekere dag kwam Renaat Martens naar het dorpje Zobangi. Men duldde hem daar slechts, omdat hij aan iedereen enkele handvullen zout uitdeelde. Plotseling werd de aandacht van de jonge dokter gevestigd op een vreemd schouwspel. Uitgestrekt op de grond lag een jonge neger van een jaar of twintig, die kronkelde van pijn. Naast hem verschillende potjes waaruit rook opsteeg. De tovenaars, met een vrese-

ORT VOOR DE EEUWIGHEID

GEILLUSTREERD DOOR FRED FUNCKEN

DE jonge neger ijde heel de nacht. De lucht was vochtig en warm, de kleren plakten je aan het lijf. De twee Blanken verloren de zieke geen ogenblik uit het oog. Heel in de verte roffelde een tamtam en droeg het nieuws uit over een groot deel van het zwarte land: de blanke tovenaars beloofde de zoon van onze chef te redderen. Indien de zoon van onze chef sterft, dan zal ook de Blanke sterven.

Tegen de morgen gaf de dokter zijn patiënt een inspuiting, daar de koorts nog steeds niet gezakt was. 's Middags sliep de zieke eindelijk rustig in en 's avonds laat werd hij pas wakker. Hij was kalm en had minder pijn. Hij vroeg te drinken. Pater Bruckner die bij de zieke waakte, gaf hem een kop geitenmelk. Moango dronk ze tot de laatste druppel. Hij glimlachte zwak.

— Oef! zei toen Renaat Martens, er valt mij een pak van het hart. Ik heb de indruk dat die jongen buiten gevaar is. Was me dat een strijd, nietwaar pater?

De pater knikte zwijgend. Twee dagen nadien kon Moango rechtop zitten in zijn veldbed en nog een paar dagen later deed hij reeds zijn eerste stappen. Hij was gered.

— Ziezo, zei de dokter, dat heb je dan weer achter de rug. Ik ook! Je ziet nu wel dat de blanke tovenaars nog niet zo slecht zijn! Je keert nu terug naar je dorp en je vertelt aan je vader en aan al je dorpsgenoten dat je genezen bent en dat de pater en ik je goed verzorgd hebben. Wat denk je?

— Neen, blanke tovenaars, ik wens niet naar het dorp terug te keren, ik wil hier blijven! Matoezee, onze grote tovenaars, is de kotlijn van mijn vader. Indien mijn vader sterft zonder opvolger, dan wordt hij het opperhoofd van het dorp. Mijn vader is oud en Matoezee heeft er veel belang bij dat ik sterf. Hij haat mij, daarvan heb ik de bewijzen. Wanneer ik ginder terugkeer, zal hij mij doden. Ik wil hier blijven, blanke tovenaars!

— Goed, Moango, je kan nog blijven. Morgen ga ik naar het dorp en spreek met je vader. Ik zeg hem dat je genezen bent, maar dat je nog enkele weken bij mij wenst te blijven om het geheim van de Blanken te leren kennen, om op je beurt de zieken van je stam te kunnen verzorgen.

Die nacht schrok dokter Martens plotseling wakker. Het was net of hij hoorde stappen rond zijn huis. Hij trok haastig een paar kleren aan en liep naar de hut, waar Moango was ondergebracht. De hut was leeg.

— Ik had ongelyk mij zo aan die jonge neger te hechten, zei hij. Hij heeft toch heimwee gekregen naar zijn dorp, naar zijn eigen mensen. Hij had toch wel afscheid van mij kunnen nemen... Waarom veranderde die jongen zo plotseling van gedacht? Nu, morgen, ga ik naar Zobangi en dan kom ik wel te weten waarom hij het deed!

★

inboorlingen kwamen allen naar de oever gelopen. Zij riepen en huilden en zwaaiden dreigend met de armen.

— Waarom heb je mijn zoon niet meegebracht? vroeg de oude chef.

— Je zoon? Ik dacht dat die reeds hier was. Hij is helemaal genezen en heeft vorige nacht zijn hut verlaten.

— Die Blanke liegt! schreeuwde tovenaars Matoezee. Moango is dood, hij stierf onder het tovermes van de Blanke. Vermits hij je zoon niet kon genezen, opperhoofd, zal hij sterven. Zo zijn wij overeengekomen! Grijp hem!

Martens had zich wel kunnen verdedigen, en twee of drie inboorlingen neerslaan, maar waartoe zou dat geholpen hebben? De overmacht was immers te groot. Hij werd brutaal op de grond geworpen en de tovenaars zwaaiden reeds met zijn enorm mes, toen van achter de hutten een kreet weerklonk.

— Wacht! zei het opperhoofd en hij hield de opgeheven arm van de tovenaars tegen. Wacht, want dat is de stem van Moango!

En inderdaad, iedereen zag nu de jonge neger. Hij liep niet, hij wankelde en sleepte zijn voeten moeizaam door het stof. Hij was zo uitgeput dat hij voor de voeten van zijn vader neerviel, met zijn twee handen drukte

hij op zijn buik, die nog helemaal omwonden was.

— Doe de Blanke geen kwaad, smeekte hij. Hij heeft mij gered, hij heeft mij genezen. De blanke pater en de dokter waren, zeer goed voor mij. Matoezee heeft mij vorige nacht tijdens mijn slaap ontvoerd. Hij bond mij aan een boom aan de rand van de rivier en hoopte dat ik daar door de krokodillen zou verslonden worden. Hij wou zich wreken op de blanke dokter en hem doden. Met mijn land en heb ik de koorden doorgebeten en dan ben ik naar hier gelopen...

Er weerklonk een kort bevel en Matoezee werd gevangen genomen door de negers van de stam.

— Dank je, Moango, zei de dokter, dank je! Maar het was gevaarlijk twee mijlen door de brousse te lopen. Daarvoor ben je nog niet sterk genoeg! Het is een waar mirakel dat je onderweg niet neergevallen bent! De jonge dokter en de neger omhelsden elkaar.

— Ik had de valsheid van Matoezee door zien en ik wilde mijn redder op mijn beurt redden. Ik heb vertrouwen in de kracht van de grote, blanke tovenaars... Indien ik onderweg gevallen was, zou hij mij een tweede keer gered hebben!



DE volgende morgen gleed Renaat Martens in zijn grote, lichte prauw over de stroom in de richting van Zobangi. De

Ma! Steeds sneller!

3. - DE WRAAK

TWEE mei 1953, 10 uur 56 G.M.T. ... Gedurende 30 seconden reilt de «Comet» zo zacht als een gais. Krachtige Amerikaanse vliegtuigen over de startbaan en stijgt dan de lucht in.

Enkele passagiers kijken naar de vlieghaven Dum-Dum van Calcutta, die nog slechts een stipje is. De andere reizigers staren in de verte. Donkere wolken strepen zich tegen de blauwe hemel op het onweer nadert vlug.

Misshien zijn sommige reizigers een ogenblik bang, maar hun angst is vast van korte duur, want zij weten immers dat de piloten van de «Comet» zeer bekwaam en ervaren zijn. Maar toch... ze kan nooit weten! Het straalvliegtuig schijnt met razende snelheid door de dikke, grijze wolken, die van lange, verblindende bliksenstralen doorzakt worden.

Ver onder de «Comet» vluchten Kashir en zijn zonen voor het onweer en vinden een schuilplaats aan de rand van het dorp Jagpurri. Even kijken zij naar omhoog en zien het wit glanzend vliegtuig door de zwarte wolken schieten. Zij bewonderen het... maar, wat is dat? Een lange reuring kronkelt rond het toestel dat zijn even wicht verliest en in duizelingwekkende snelheid naar de grond toe daalt. De volgende dag vindt men de wrakstukken van de «Comet». Al de passagiers kwamen om het leven.

Twee mei 1952: Twee mei 1952! Het is juist een jaar geleden dat de eerste «Comet» uit Engeland opsteeg en naar Zuid-Afrika vloog. Deze ramp was de eerste van een hele reeks zware ongelukken.

Een «Comet» stortte naar ter hoogte van het aland Elba. Alle inzittenden verloren het leven. Zeven april 1954, op de lijn Rome-Kairo, stortte weer een «Comet» neer Geen overlevenden!



MEN kon niet langer wachten. Geen enkele «Comet» mocht nog opstijgen. Vijf duizend technische trachten de fout in de «Comet» te ontdekken, want de onderzoekscommissie wilden de waarheid vernemen. Een «Comet» werd aan een geweldige lucht- en waterdruk onderworpen en dit gedurende maanden... Ten slotte brak de romp. Men was er thans zeker van dat de romp van de «Comet» versleten was en scheurde na 3.000 uren vlucht. Drie duizend uren was precies het aantal uren gevolgen door de drie neergeslorste «Comets». Deze straalvliegtuigen stortten neer, omdat zij doorgewoond versleten waren. Door de wrijving en de geweldige druk uitgeoefend op het aluminium van de romp, versleet die heel vlug en sprong uiteen.

De «Comet» is betaalde als eerste commercieel straalvliegtuig een hoge tol...

EEN verbeterde uitgave van de «Comet» zal echter spoedig door het luchtvaart vliegen. Zij zullen niet de enigsten zijn, want in de Verenigde Staten bouwde men reusen van 100 ton, nl. de «Boeing 707», die New York-Parijs vliegt in de rekordtijd van 6 uur!



DE Fransen en de Russen hebben voorsprong genomen. De Franse «Caravelle» kruist de verbaazingwekkende «Tupolev 104», die op grote hoogte vliegt en waarin de passagiers zuurstofmaskers krijgen.

Wij zijn er bijna zeker van dat de Amerikanen hun «Boeing 707» zullen voorzien van een hypermoderne roomijsmachine! Lach niet, want de «Nautilus», de eerste duikboot met atoom, heeft roomijs aan boord!



DE AVONTUREN VAN CHICK BILL DE COWBOY DE TWEE GEZICHTEN VAN KID ORDINN

TEKST EN TEKENINGEN VAN TONY

In het bureau van de sheriff staan nu twee Kid Ordins die op elkaar gelijkjes als twee druppels water

LAAT MIJ DOOR!



Hij is de bandiet! Houd hem tegen



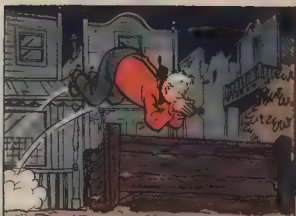
ALARM!



De geheimzinnige bandiet is teruggekeerd! Houd hem tegen!

PANG! PANG!

Verdorie! Ze schieten!



Wel, waar is hij nu heen? Ik heb aan Kid Ordinn gezegd dat hij thuis moest blijven, want de mensen zouden hem voor de andere kunnen nemen!

Daar heb je goed aan gedaan



Wat gebeurt er, sheriff?...

Wij hadden de bandiet gesnapt, maar hij is ons weer ontglipt! Wij moeten al de uitgangen van de stad bewaken. Hij mag niet meer ontsnappen!



Oeioe! Ze zijn weg! Oef! Het was nog tijd! Twee seconden langer, en ik ware verdronken! Ik moet hier weg



Plaats twee mannen op de hoek van iedere straat. Hij kan niet ver zijn!

Ik ben er aan! Heel de stad zit mij op de hakken!



Langzaam sluip de vluchteling in een schuur...

Het is te hopen dat hij hier niet komt!



Kon ik hem maar bij de lurven vatten! Hij zou mij m'n drie duizend dollar wel teruggeven!



Maar op het ogenblik dat Joe zich wil verwijderen...

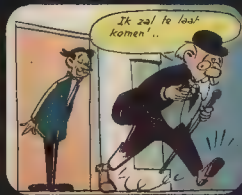


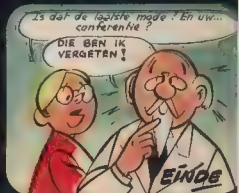
(Wordt voortgezet)

Van je leesende vrienden: Kid Ordinn, een opstand en De Zolderlinge, een opstand en Kid Ordinn, een opstand

De VERSTROOIDE PROFESSOR

door A. WEINBERG







...en nog zoveel andere helden, die je bewondert. Elke dag kun je met de televisie boeiende vertoningen volgen: sportreportages, cirkus, toneel, leerzame films en de

aktualiteiten, de nieuwsberichten in beeld voor wie het interesseert.

Op het scherm van een PHILIPS televisietoestel — het laatste woord van de technische volmaaktheid — verschijnt het beeld zo scherp, zo zuiver, zo écht, dat je werkelijk de indruk krijgt, dat je er bij bent.

De Televisie is het beste middel om op een aangename wijze wat te leren!

Beste Vrienden,
**MAAKT KENNIS
MET DE TV!**

PHILIPS biedt U **GRATIS** een maale leerrijke brochure aan: "MOEST U DE TELEVISIE HEBBEN". U hoeft ze maar met een postkaart aan te vragen aan PHILIPS-TELEVISIE

Anderlechtstraat, 37,
BRUSSEL



PHILIPS ... de pionier van de Televisie!

De GESCHIEDENIS van de WERELD

TEKST VAN J. SCHOONJANS

GEILLUSTREERD DOOR F. FUNCKEN

ZE HEETTEN ALLE DRIE ANTONIUS

ZE heetten alle drie Antonius doch meer dan dan de naam hadden ze niet met elkaar gemeen. De eerste Antonius was een kalm, rustig en vredelievend man. De tweede, Marcus Aurelius, was niet alleen een intelligent, wijs en bedachtzaam heerser maar ook een groot denker. De derde Antonius was een mengsel van Nero en Caligula met de zeden van een worstelaar en berucht om zijn wreedheid. Aan die Antonius waren de Romeinen erg geschoren...

3. — MARCUS AURELIUS

Als opvolger koos Plinius de intelligente stoffijne filosoof Marcus Aurelius. Hij was een groot denker en wat meer is, hij leefde volgens zijn theorieën: eenvoudig en matig. Zijn beroemde werk is « Gesprekken met zichzelf ». Hij was werkelijk een edel en goed mens. Marcus Aurelius die van de meditatie, de eenzaamheid en de stilte hield moest zijn rijk tegen de Germaanse Marcomannen verdedigen. Hij verloor daarbij echter zijn zee-nit niet. Marcus Aurelius stierf te Wenen in 180. Rome treurde over de dood van zijn keizer-filosoof. Iedereen was er zich van bewust dat er met hem een waarlijk groot man was heengegaan.



1. — ANTONIUS DE VROME

KEIZER Hadrianus duldde de kalme, vredelievende Antonius als zijn opvolger aan. Men noemde hem « Plus » omdat hij zachtmoedig en vroom was. Hij duldde geen onrechtvaardigheid, verdroeg niet dat men slaven mishandelde, hij hield van de dieren en van het buitenleven. Hij was onhaatuchtig en bevorderde de algemene welstand.



2. — DE VREDE

ANTONIUS regeerde rustig en rechtvaardig gedurende drie en twintig jaar. Hij verachtte de oorlog en zorgde voor een degelijke organisatie van het rijk. Iedere medaille heeft een keer zijde, ook deze. De Romeinse legioenen namen het wat makkelijk op, de tucht ging er uit en Rome verzwakte zonder dat niemand er zich rekenschap van gaf.



4. — DE DERDE...

MARCUS AURELIUS had waarlijk geen geluk (en de Romeinen ook niet!) met z'n zoon, Commodus, die hem opvolgde als keizer. Hij was negentien jaar, had spieren als een worstelaar en droomde ervan « een nieuwe Hercules » te worden. Hij speelde daarom voor gladiator en stond zeventienhonderd maal als zwaardvechter in de arena. Hij zag graag bloed vloeien en op zekere dag dreigde hij alle senatoren de hals over te snijden. Een fijne keizer!



5. — LOONTJE KOMT OM Z'N BOONTJE

DE ene samenzwering kwam na de andere tot stand en ten slotte meent Commodus zijn heil zoeken bij z'n vrienden, de gladiatoren. Z'n vijanden slaagden er toch in hem de gifbeker te doen drinken. Hij stierf niet. Men betaalde dan een reus van een dierenvechter om de keizer te doden, dat gelukte na een l...ncklijke worsteling in het jaar 192.

(Wordt voortgezet)



Harald de

Thor er wenst zijn broer Harald te redden en tracht daarom een wig te drijven in de vloot van de verrader Snorri.

De vloot van Snorri zeilt majestatisch verder...



Weldra heeft een uitkijpost het gele zeil van het schip van Thor er bemerkt.



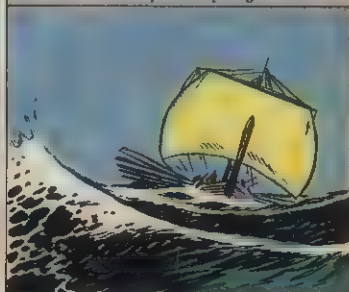
Heb je een zeil gezien? Wij moeten dat schip zo spoedig mogelijk inhalen!



Zet alle zeilen bij, en iedereen aan de riemen!



Maar spijs Snorri's inspanningen, bewaart Thor er zijn voorsprong...



Drie dagen later...

Ha, daar is Groenland!



Eindelijk zullen wij weten wie die geheimzinnige zeevaarder is!



Nee, hij vaart verder naar het westen!



Nu snap ik er niets meer van! Bij Thor, hij ontsnapt en wij hebben geen water- en mondvoorraad meer! Wij moeten aan wal gaan te Erikfjord! (1)



De ravitailering duurt verschillende uren.

Denk je nog altijd aan het zeil?

Ja, ik geloof dat een verrader ons voor is, om Harald te onttrekken aan het lot dat hem wacht...



Viking

TEKST EN TEKENINGEN VAN FRED FUNCKEN



Enkele dagen later...

Een zeil! Ga vlug de hoofdmans met de rode haren verwittigen!



Wat? Een geel zeil?..
Wie mag dat zijn...



Weldra...



Thorer, mijn broeder!



Ik moet je onmiddellijk spreken, Harald!



Harald en zijn mannen luisteren naar het lang verhaal van Thorer.



Je bent een flinke kerel, broer! Maar wees er maar van overtuigd, de waarheid zal zegevieren!



Harald geeft snel enkele bevelen, en de Vikings verspreiden zich om ze uit te voeren.





DE CHINESE DOOLHOF

Buster Webb en Vernon worden opgesloten aan boord van het jacht van Li-Fong. Zij konden echter uit hun cel ontsnappen en pogen nu ook prof. Bramberger te bevrijden.

Roman van Y. DUVAL

Geïllustreerd door Aidans

EEN HARDE STRIJD

MET de revolver in de vuist slopen Buster Webb en Bill Vernon uit hun cel Forester, die er precies niet uit zag alsof hij naar de kermis ging, volgde schoorvoetend. Gelukkig was de gang donker en verlaten. Dank zij de sleutels van Jim Bratt konden zij de oude professor bevrijden, die gelukkig was hen zo vlug weer te zien. Hij had de sandwiches, die men hem gebracht had, niet eens aangeraakt en Forester speelde ze gulzig naar binnen.

— Nu je enigszins op krachten gekomen bent, kunnen we gaan, zei Vernon. Zodra het zwarte jacht buiten de territoriale wateren is, hebben we weinig of geen kans meer op slagen.

HEB je er al over nagedacht dat er ten minste vijftien man aan boord zijn? vroeg de professor. Is het wel mogelijk hen te overmeesteren?

— Het geluk is voor de durvers, antwoordde Buster. Kom, volg ons, Vernon, die gewapend is, dekt de achterhoede. Wan neer we vaste voet krijgen op de kampanje, zijn we meester van het schip. Het is nog beter een dwaasheid te wagen dan zich zo domweg te laten neerschieten!

Langzaam en voorzichtig gingen ze achter elkaar door de donkere gang en klommen de trap op die naar de kampanje leidde. Buster riskeerde een oogje.

— De roerganger en de officier van wacht, fluisterde hij. Prachtig! De anderen zijn dus bij de machines of slapen. We moeten langs de reddingsloep kruipen, die links van ons ligt.

Heel omzichtig slopen ze naar de kampanje toe. Eens bij de glazen deur die de stuurkajuit afsloot, sprong Buster op, opende bliksemanvel de deur en stormde, gevolgd door zijn gezellen, binnen.

— Laat het roer los en handelen omhoog! beval Buster.

De twee zaelui begrepen onmiddellijk dat het hier niet om een grapje ging en al vloekend gehoorzaamden zij.

— Professor draai het roer om, beval Vernon. We moeten zo vlug mogelijk weer naar de kust. Forester, tast die twee heren af. Ze hebben heelal een revolver bij die ons te pas zal komen, we hebben geen wapens te veel.

Met enkele hijstauwen werden de roerganger en de officier stevig gebonden en met een prop in de mond in een hoek gelegd.

— Pas goed op, jongens! Die bruuske koerswending werd bevestigd opgemerkt door de overige leden van de bemanning. Ze zullen

den reeds een hele reeks kogels en al het glas van de stuurkajuit viel rinkelend neer.

— Werp jullie op de grond, riep Buster. Verdraaid! Het was te mooi om te blijven duren. Ze hebben de grote Jim waarschijnlijk gevonden en beschieten ons nu. Zet u op de knieën om het roer te houden, professor. Zoek dekking, Vernon!

Maar Bill Vernon liet zich door niets van de wijs brengen en zond zijn noodseinen regelmatig en zonder onderbreking uit. Plotseling vloog het glas van de schijnwerper aan stukken. Nu sloten de kogels van de automatische pistolen langs alle kanten. De vier gezellen hadden een schuilplaats gevonden waar ze min of meer veilig waren voor het glas, maar waar de wind vrij spel had. Al en toe waagden Vernon en Buster een oogje en vuurden. Ze moesten hun munitie sparen maar toch moesten ze het de vijand duidelijk maken, dat hij warm zou onthaald worden indien hij het waagde een stap te naderen...

— We zullen er het leven bij inschieten, zuchtte de oude Forester, die met het hoofd in de handen tegen een pak koorden gedrukt lag. Indien de bandieten allemaal tegelijk op ons afkomen, zijn we er aan.

— Ja, fluisterde Vernon in het oor van Buster, als we niet van buiten af geholpen worden schieten we er het hachje bij in.

— Neen, zei Buster, en klemde de tanden op elkaar. Ik heb een idee dat ons nog enkele minuten uitstel verleent. Laat me beginnen!...

Hij greep een bus benzine stak ze open met zijn boerenmes, opende de deur, kroop plat op zijn buik vooruit en gooide de bus een eind van zich af. Toen hij meende dat er genoeg benzine uitgestroomd was, knipte hij zijn briquet aan stak het vuur aan z'n zakdoek en wierp die in de benzine. Een seconde later scheedde een muur van vlammen en rook de kampanje van de aanvallers...

— Bravo! riep Bramberger. De wind komt uit de goede richting



en jaagt het vuur naar onze vijanden toe. De kust is nog niet in het gezicht, maar het is best mogelijk dat men de vlammen van heel ver zien kan. Het is nog donker.

ER werd nu praktisch niet meer geschoten. De benzine brandde en verteerde op de stalen brug, het vuur verminderde zienderogen.

— Vervloekt! riep Vernon. De machines zijn stilgelegd. De boot danst als een notepad en de stroming zal ons weer naar hoge see voeren... Al onze inspanningen waren tevergeefs!

— Neen! Kijk! schreeuwde Buster Webb plotseling... Ik vergis me niet, ginds komt een jacht met grote snelheid naar ons toe gestevend!

— Een boot van de kustwacht, bevestigde Vernon. Goddank! Het vuur is bijna geëindigd, de bandieten kunnen ons opnieuw beschieten.

Ze verschooten hun laatste kogels om de bandieten op afstand te houden tot enkele politiemannen in uniform aan boord van het zwarte jacht sprongen. Bill Vernon verklaarde hen in het kort wat er aan de hand was. De bandieten, die zich verschooten hadden in het ruim, werden een na een opgepikt. Ze boden geen weerstand meer want ze zagen in dat zulks totaal nutteloos was.

— Een prachtige vangst, commissaris, zei de bevelvoerder van het politiejacht, die de bandieten allemaal aan dek stonden en alles klaar was om hen aan boord van het politiejacht over te brengen.

— Ja, en dat is de gevaarlijkste van allemaal, zei Vernon en wees naar de kleine Chinese. Deze was ondoorgrondelijk als altijd.

Hij glimlachte slechts even. Toen Bill Vernon zich echter had omgekeerd, bewoog Li-Fang even de arm en uit zijn mouw viel een van de messen die hij zo meesterlijk hanteerde...

— Pas op, Bill! schreeuwde Buster, en deed een geweldige sprong in de richting van de spion. De schouder van Bill raakte de kleine Chinese vlak in de maagstreek zodat deze kreunend neerviel. Buster Webb draaide de pols van Li-Fang om en het mes viel op de grond. Dan trok Webb de kleine Chinese overeind en bulderde

— Je verdiende dat ik je zou verpletten! Je bent machteloos, Li-Fang, je wordt uitgeleverd aan het gerecht en je zult moeten boeten voor je misdaden.

— Dank je, Buster, zei Vernon, en ziehieh mijn geschenk voor je.

Met deze woorden overhandigde Vernon aan Buster een klein rond voorwerp: de medaille van de Federale Politie met de erend van de Verenigde Staten en de drie letters: F.B.I.

— Wat? stamelde Webb. Meen je dat ernstig? Neem je me op?

— Ja, ik neem je op in onze rangen, antwoordde Vernon, en de check van 25.000 dollar krijg je ook. Je hebt hem dubbel en dwars verdiend vermits je je weg vond in dit Chinese Doelhof en dat was, gelooft me vrij, lang niet zo makkelijk!

EINDE

VOLGENDE WEEK
EEN NIEUW ROMAN:

KOP OF LETTER

Tekst van M. Philippe
Geïllustreerd door R. Reding

Nieuw!



PRIS : 50 F.

GOED NIEUW voor de verzamelaars van de kunstproducties. De KUIFFE'S BON heeft je zijn eerste album aan DE MEESTERWERKEN VAN SCHILDERKUNST dat 30 chromo's kan bevatten. In iedere chromo staat er een korte boeiende tekst en een fijn verguld lijstje verhoogt nog de waarde van iedere reproductie. Het album laat je toe de kunstproducties te klasseren naar eigen smaak en voorke.

Met zijn 30 kunstproducties is dit album een zeer waardevol bezit.

JE VINDT DE KUIFFE'S BON'S OP VOLGENDE PRODUKTEN:



ONZE GESCHENKEN

De Aardrijkskunde van België: De eerste collectie presenteert je in prachtige kleurfoto's de bodem, de waterlopen, de landschappen, de landbouw van ons land. Deel 1: 8 reeksen van 10 chromo's. De tweede collectie presenteert je een volledige studie over de rijkdommen van ons land: handel, nijverheid, verkeer, wegen, enz. 8 reeksen van ieder 10 chromo's zijn beschikbaar. Grondelijke chromo's zijn verkrijgbaar in ruit voor 5 punten per grote chromo (7 x 9); 10 punten per grote chromo (8x12). Wie in een keer 30 grote chromo's van een album bestelt, zal ze voor 200 punten krijgen.

Afdrukplaatjes Kuffe: 5 beschikbare reeksen Per reeks 50

Briefpapier Kuffe: Omslagen van 10 versierde omslagen en bladen. Per omslag 100

Kuffe's chromo's van de collectie ZIEN EN WETEN:

Vliegtuigen (Oorsprong tot 1914) — De geschiedenis van de pioniers van de luchtvaart 10 reeksen van 6 prachtige chromo's, groot formaat.

Vliegtuigen (Oorlog 1939-1945) — De vliegtuigen van de geallieerden en de beide veldtypes van de Duitse luftwacht. 10 reeksen van 6 prachtige chromo's, groot formaat.

Automobil (Oorsprong tot 1900) — De stoomdiligences, de eerste explosiemotors, de geboorte van de auto. 10 reeksen van 6 prachtige chromo's, groot formaat.

Marine (Oorsprong tot 1700) — De geschiedenis van de scheepvaart, van het primitiefste vlot af tot de statige zeeschepen van de XVIII eeuw, 10 reeksen.

Luchtschepen — 4 reeksen verkrijgbaar. Per reeks 100

De Meesterwerken van de Schilderkunst: Verkrijgbaar: tien mappen met elk 5 prachtige kleurproducties (21 x 27 cm). Per map 200

Portefeuille Kuffe 200

Portemonnaie Kuffe 200

Kuffe's puzzel in kaart 200

Ganzenspel Kuffe-Bobbie 200

Kuffe's puzel op hout 500



STUUR JE BON'S NAAR KUIFFE — DIENST T. — Lombardstraat, 24. Brussel
OF RUIL IN EEN WARENHUIS — A L'INNOVATION —

GESCHENK VOEG DEZE BON BIJ JE COLLECTIE



Ton en Tinneke



DOOR Franquin

TINNEKE JE MOET ABSOLUUT KOMEN. IK OFEN MET DE JONGENS EN IK BEN VAN PLAN HEN EEN KOSTELIJKE POETS TE BAKKEN. JE ZAL JE KROM LACHEN!



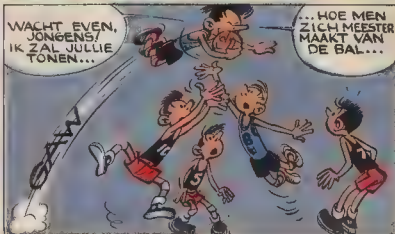
KIJK, IK HEB EEN KLEINE VERANDERING AANGEBRACHT AAN M'N BASKETBALLSCHOENEN. IN DEZE ZOOL STEEKT ER EEN KRACHTIGE VEER... SNAP JE? HAHHA!



EN DIE AVOND...



WACHT EVEN, JONGENS! IK ZAL JULLIE TONEN...

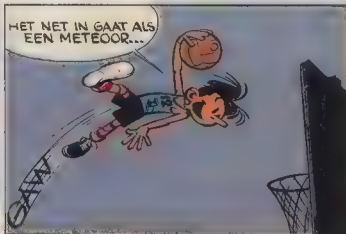


...HOE MEN ZICH MEESTER MAAKT VAN DE BAL...

ER MEE OVER AL 'Z'N TEGENSTANDERS SPRINGT EN



HET NET IN GAAT ALS EEN METEOR...



ZO'N HAARZAK! WE LATEN HEM HANGEN EN ZOEKEN EEN ANDERE KORF!

STA DAAR NIET ZO TE GAPEN! DOE IETS!



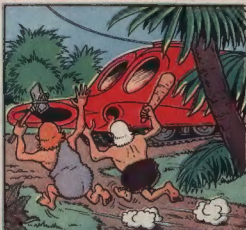
De GROENE SPLINTER

TEKST EN TEKENINGEN VAN WILLY VANDERSTEEN

De drie dwergen bespieden Muller en Northon met het inzicht hen onverwachts aan te vallen...



Verdraaid! De dwergen vallen de S.T.M.I. aan!
De ongelukkigen hebben niet de minste
kans want Norton en Muller deinken voor
niets terug!



Alle donders! Die kerels zien
er woest uit! Haal vlug de
zwevende steen binnen!



Is heel simpel! Zij steen no-
dig... Wij steen plakkers!



Gij vuur gege-
ven dat in
duim bijt...

Gij nieuwe
beloning
geven...

... of wij
steen laten
vliegen!



Dat is te sterk! Vluc mijn ge-
weer! Ik zal....

Laat af Norton! Zo gij hen roakt,
laten zij de steen vliegen en vin-
den wij nooit de meteor!



Ik zal hen een nieuw geschenk
geven! En wat voor een!! Hier!
Drie dynamietpatronen met
brandende lont! Daarna ma-
ken we ons vlug uit de roeten!



Muller weet de holbewoners te kalme-
ren en ruilt de steen tegen de dyna-
mietpatronen.



Inmiddels zijn onze vrienden van de
berg gedeeld en spoeden zich naar
de S.T.M.I die echter juist vertrekt.



Wij zijn
toffe...

...jongens
die zich..

...niet laten
doen!



Lieve deugd! Dynamietpatronen
met brandende lont!! Zij kunnen
alk ogenblik ontploffen!!



DIT zijn de beste vrachtwagenbestuurders van Frankrijk. Bijna in alle provincies van Frankrijk hadden zeer moeilijke wedstrijden plaats voor bestuurders van vrachtwagens. De 110 beste moesten ten slotte te Parijs een staaltje van hun kunnen tonen en de overwinnaars waren Jacques Leclerc, van Rouen (links op de foto) en Paul Teil van Saint-Etienne. De eerste is 30, de tweede 26 jaar oud. Wanneer zij met hun zware en kostbare lading honderden, ja duizenden kilometers afleggen achter het stuur van een zware vrachtwagen mag de baas op z'n twee oren slapen; die kerels kennen hun stiel!

vriend van

KUIFJE

DOOR postzegels te verzamelen leer je al spelend je aardrijkskunde en langzamerhand krijg je een waardevolle collectie. Het is bovendien een mooie geldbelegging. Wij geven je gedurende een jaar EEN GRATIS ABONNEMENT op ons blad « De Kleine Filateliste », die je zegt hoe je postzegels moet verzamelen en hoe je langzamerhand een mooie en waardevolle collectie kan samenstellen. Schrijf ons nog vandaag en deel je volledig adres mee. Per omgaande ontvang je dan het eerste postzegeljournaal.

Ons adres:
ROBERT DE GULNE
205, Charles Woestelaan, 205
Jette-Brussel.

IN WENEN WORDT
MEN VERWEND



DE inwoners van de walsenstad die aangesloten zijn bij het telefoonnet worden werkelijk verwend. Willen ze de laatste beursnoteringen kennen, dan vormen zij het nummer B 27540. Hebben zij belangstelling voor de laatste sportuitslagen, dan nemen zij het nummer A063. Het nummer A061 dikteert heel de dag teksten ten gerieve van al wie stenograaf wil worden. De brave kinderen draaien het nummer A060 en zij horen een lieve stem een boeiend sprookje vertellen. En dan heb je nog het nummer B 34504, dat heel de dag de « la » aangeeft voor de muzikanten.

« Mein Liebchen, was willst du noch mehr? » zou men aan de overkant van de Rijn zeggen!

DE POST

HEEFT GULLIVER
GELEefd?



ENKELE historici kwamen nu veel opzoekingen tot de konklusie dat de grootste man, die in Engeland heeft geleefd een zekere Daniel Lambert was. Hij leefde in de XVIII^e eeuw. Hij was vijfmaal zo groot dan een gewoon mens. Zijn benen alleen waren zo groot als het lichaam van een volwassen man. Toen hij stierf vond men geen dragers genoeg om zijn kist te torren. Die Daniel Lambert was dus een Gulliver, maar zouden onze historici zeker zijn van hun zaak?

IETS VOOR DE VIRTUOZEN

MEN verkoopt in de Vernieuwde Staten thans platen van beroemde concerten van Mozart, Vivaldi, Bach, Beethoven, enz., enz., gespeeld door een goed orkest maar ZONDER SOLOPAR-TIJ. Wie zo'n plaat koopt is natuurlijk zelf virtuoos en speelt de solopartij. Dit initiatief werd genomen om jonge pianisten, violisten, enz., aan te moedigen en hen te helpen bij hun studies.

DRUK OP DE KNOP

NAAR wij vernemen kregen twaalf steden van Amerika winkels waar je alles kunt krijgen met een druk op de knop. Dank zij een combinatie van elektrische installaties en een lopende band, kunnen de klanten de artikelen die zij willen kopen uitkiezen. De klant ontvangt automatisch een bonnetje, alles wat hij gekocht heeft reist automatisch naar de kassa, wordt ingepakt en men hoeft nu nog slechts te betalen. In 30 seconden kan men 60 artikelen uitkiezen, betalen en laten inpakken. Heeft de huisvrouw geen tijd om daaraan 30 seconden te besteden, dan schrijft zij thuis alles op een speciale kaart. Deze kaart wordt nu in de winkel in een machine gestopt en deze machine zorgt nu voor het uitkiezen en het inpakken. Zij hoeft dan nog slechts te betalen en dat gaat jammer genoeg niet door een druk op de knop.

NIEUWS IN

● De U.S.A. kent weer een nieuwigheid: de « scentovision ». Wat dat vreemde ding wel mag zijn? Tijdens de projectie van een film worden in de zaal « geuren » verspreid die korresponderen met iedere sekvensie van de film. Voilà, dat is « scentovision »!

● Negentig jaar worden is een mooi ding, maar op deze leeftijd nog je ouders hebben is iets anders! Een



— Deze grond is de uwe, zodra u hem ontboest hebt!

NOG STERKER
DAN PENICILLINE!

EEN recente ontdekking zal wellicht het ernstig probleem van de weerstand van de microben aan de antibiotica, dat de geneeskundige wereld sedert lang dwars zit, oplossen. Alexander Fleming heeft, zoals je weet, in 1938 de penicilline gevonden. Penicilline wordt veel gebruikt in de geneeskunde maar sommige bacteriën gewennen er zich aan en kunnen, na een tijd, met succes weerstand bieden. Thans werd het albamycine ontdekt, een nieuw antibiotica dat de bacteriën die weerstand bieden aan de penicilline doodt. De mens verdraagt het albamycine goed en de zieke kan het langs de mond nemen wat in vele gevallen een voordeel is.

TIJDN

HET KORT

inwoner van Goa, die negentig jaar is, verloor zo pas zijn moeder in de leeftijd van 116 jaar!

● De eerste draagbare elektrische schrijfmachine kwam op de markt. Ze weegt 10 kg en kost ongeveer 10.000 Belgische frank.

● Loodblokken verschillen de honderden kilo's zwaar werden op Groenland ontdekt. Men vraagt zich af waar die vandaan komen?

DE DASSAULT «ETENDARD IV» 1.350 KM PER UUR

DE «Etendard IV» is de jongste straaljager, gebouwd door Marcel Dassault, in de fabrieken van Bordeaux-Mérignac. De beroemde vliegtuigbouwer en zijn zoon Serge presenteerden zo pas dit nieuw supersonisch toestel, dat de vorm heeft van een degen. De «Etendard IV» wordt gebruikt als tactisch toestel voor het landleger en kan eveneens door de marine ingezet worden. Het is uitgerust met een reaktor die een stootkracht heeft van 3.500 kg en bereikt een snelheid van 1.350 km per uur.

ZEG HET MET EEN PLAATJE



VOOR six pence kan men in Groot Britannië een boodschap laten opnemen. Je steekt dit plaatje doodgewoon in de bus gelijk een brief. De bestemming zet het plaatje op (in plaats van je brief te lezen) en hoort nu wat je hem te vertellen hebt. Het gaat vlugger als een brief te schrijven, maar het kost wel wat duurder!

MET PIJL EN BOOG

DE piloten van de straalvliegtuigen gestationeerd nabij Chicago hebben af te rekenen met boosaardige vijanden. Onmogelijk? Toch wel, en deze vijanden... zijn de kinderen uit de omgeving. Op het ogenblik dat de piloten landen, worden zij door de bengels van Chicago met pijlen bestookt!

ER IS TOCH IETS GOEDS AAN DE TV



GELOOF je het niet? Luister dan even. Een dame van Exeter was het beu, dat haar man iedere avond op het televisiescherm zat te kijken en daarom besloot zij 's avonds lessen in vreemde talen te volgen. Je ziet, dank zij de televisie... leert men talen!

NIEUW

Deze boeiende spuitgietswerk miniatures zijn onovertreffelijk in hun modelgetrouwe weergave en stevige constructie. Rijke kleurschakeringen en nauwkeurig gedetailleerd. Er zijn meer dan 150 modellen en er worden regelmatig nieuwe modellen aan toegevoegd. Enige van de laatste nieuwe modellen zij hieronder afgebeeld.



Dinky Toys No. 715 Bristol 173 Helicopter

Schrijf voor het nieuwe geïllustreerde boekje, dat vele bijzonderheden vermeldt over dit beroemde speelgoed.

DINKY TOYS

VERVAARDIGD IN ENGELAND DOOR MECCANO LTD.

Agentschap P. FREMINEUR, Afd. 20 Bogardenstraat 1, Brussel



Dinky Toys No. 283 Autobus B.O.A.C.

ANTWOORD OP DE TEST VAN DE WEEK

VERGETEN EN VERGEVEN

10 JA: Indien je werkelijk kunt vergeten en vergeven zoals de antwoorden, die je op de test gegeven hebt, het uitwijzen ben je een flinke kerel. Vergeten is in deze zaak meestal het moeilijkst. Het is zo menselijk een stukje wrok in zijn hart te bewaren. Geen wrok koesteren is heel mooi, maar het kwade met het goede vergelden is nog véél beter!

VAN 7 TOT 9 JA: Je vergeeft alhoewel je dit soms veel moeite kost. Wie niet kan vergeven verdient ook niet dat men over zijn schuld zand strooit. En wie maakt er al eens geen fout?

VAN 4 TOT 6 JA: Het is je makkelijker aan de ene te vergeven dan aan de andere. Het is een kwestie van sympathie. Bedenk dat je zo misschien onrechtvaardig bent.

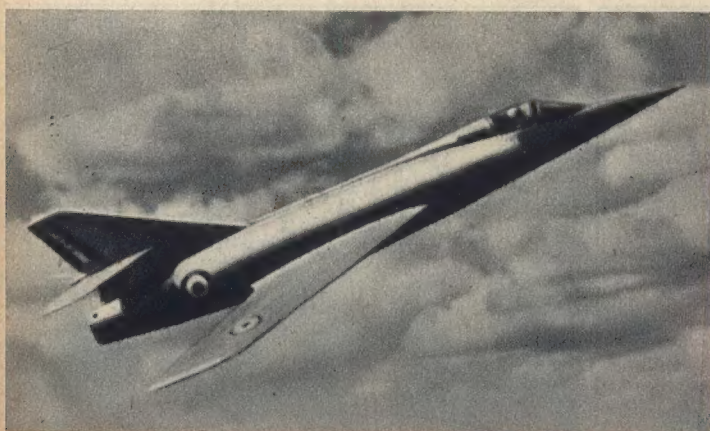
VAN 1 TOT 3 JA: Waarom wil je dat men jou vergeeft zo je dit zelf niet, of heel moeilijk kan?

0 JA: Je kan niet vergeten of vergeven? Je moet het leren, beste vriend, want het zal je ongeluk-

kig maken. Heb je niet graag dat men, wanneer je een fout maakt, die onmiddellijk of zo vlug mogelijk vergeet en er niet meer over praat? Bedenk dat het voor anderen precies eender is. Doe je best te vergeten en vergeven, je zal veel gelukkiger zijn.

KLEINE HOENTJES WORDEN GROOT

OM goed te zijn voor de braadoven moeten de hoentjes ten minste twaalf weken oud zijn en anderhalve kilo wegen, d.w.z. dat ze op die korte tijd twaalf pond voedsel moeten opeten. Amerikaanse experts hebben thans een voedsel samengesteld waarbij het kuikentje nog slechts acht weken te leven heeft en slechts drie pond voedsel moet verorberen. De experts mengen het gewone kippenvoer met antibiotica (zoals penicilline), hormonen, vitaminen B12 en... arsenicum. Zo op het eerste gezicht zeggen gebraden hoentjes met arsenicum ons niet veel, we hadden graag dat de experts er eerst van proefden!...



Het weekblad «KUIFJE»: 11^e jaargang. Lombard Uitgaven. Lombardstraat, 24, Brussel. — P.C.R.: 1909.16. — Uitgever-Directeur: Raymond Leblanc, isidoor Gerardlaan, 9, Brussel. — Heliograf: De Drukkerijen C. Van Cortenberg, 290-292, Van Volxelaan, Vorst-Brussel. — KUIFJE-Holland: Singel 353, Dordrecht. — Tel.: 3653 — Giro 655.389 — Abonnement: 5 fl. per kwartaal.

NEDERLAND: 60 cent. — CANADA en de USA: 15 Cents. BELGISCH CONGO en het buitenland: 10 F.

HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND:

Congo: KUIFJE CONGO - P. B. 449, Leopoldstad (B.C.)
Frankrijk: DARGAUD S. A., 60, Chaussée d'Antin, Paris IX^e.
Zwitserland: INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.
Canada en U.S.A.: PERIODICA inc. 5090, av. Papineau, Montréal 34 (Qué)

ADONNEMENTSTABIEF

	België	Belg. Congo en buitenland	Canada en Ver. Staten
3 maanden ...	95,— F.	105,— F.	\$ 2.00
6 maanden ...	180,— F.	205,— F.	\$ 4.00
1 jaar ...	350,— F.	400,— F.	\$ 7.00

Oplage gecontroleerd door Devea.



Publiciteit: publit

27-12-56

Zonnebloem heeft waarachtig een zonderlinge bui: hij komt op rolschaatsen naar de ontbijttafel!



Jij driedubbele overge -
haalde en omgekeerde kwis-
tenbiebel! Ga je er nu mee op-
hou - den, ja?...



Wie heeft er gebeld, Nestor?

De eerste keer zag
ik niemand, mijn-
heer, maar de tweede
keer zag ik Abdoel-
lah vluchten...



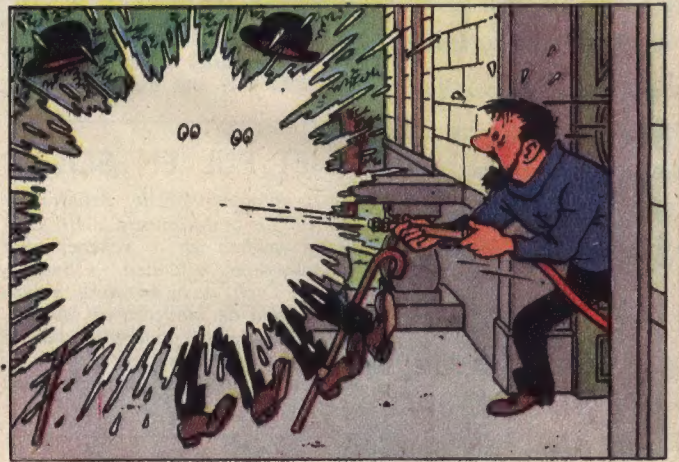
Hij was het, ik ben
er van overtuigd!
Maar ik zal hem eens
even onder handen
nemen! Nestor, haal
de tuinslang!



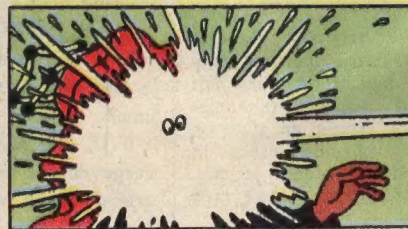
Kijk, zodra hij belt open
zij de deur en ik doe
pssst!... Wij zullen
een beetje lachen!



Doe vlug
open,
Nestor!



Het... Het spijt mij erg! Verontschuldig mij,
het is de schuld van Abdoellah, snap je! Die
rakker belt voortdurend en... Ahm...



En enkele ogenblikken later...

Kijk, waarom het gaat. De Inter-
pol belastte ons er mee een Brits
onderdaan te bewaken, die op
dit ogenblik op het vasteland ver-
blijft, en inlichtingen in te winnen
over zijn aktivi - teit...



... En over de personen waar-
mee hij omgaat. Jij kent een
van deze mensen: generaal Alca-
zar. Wat weet je over hem?

Ho, om de waarheid te
zeggen, niet erg veel!

Ik heb hem gekend toen hij
president was van de repu-
bliek San Theodoros (1)... La-
ter heb ik hem in Europa terug
gezien. Ten val gebracht door
zijn rivaal, generaal Tapioca,
had hij de wijk genomen.
Hij trad op als dolkenwerper
in een music hall (2)...
Dat is alles!



Dat is werkelijk alles?... En wat
vertelde hij je toen je hem gis-
teravond ontmoette?